

La Generalitat treballa per declarar el sector de la cultura com un "servei essencial"

La mesura permetria no cessar les activitats en cas d'estat d'alarma

La conselleria de Cultura treballa en la concreció de l'encàrrec del president de la Generalitat, Quim Torra, de declarar la cultura "servei essencial".

Barcelona
REDACCIÓ

D'aquesta manera, el departament està fent efectiva la descripció de l'activitat cultural perquè pugui acollir-se a la declaració i en el desenvolupament normatiu imprescindible, que haurà d'aprovar el Govern. En un comunicat de la conselleria, es precisa que la declaració permetria, entre altres aspectes, el no cessament de l'activitat en el cas que es tornés a establir l'estat d'alarma per un agreujament de la pandèmia, malgrat que l'activitat seguiria sotmesa a les restriccions de funcionament establertes per les autoritats sanitàries. Alhora, també permetria a proveïdors i col·laboradors evitar la interrupció total de l'activitat, com va passar entre el març i el juny.

En aquest sentit, la consellera de Cultura va enviar, el dia 20 de maig, una carta al ministre de Cultura de l'estat espanyol, que



FOTO: B. Vilaró (ACN) / La consellera de Cultura, Mariàngela Vilallonga

no va obtenir cap resposta, en què demanava que es declarés la cultura un servei essencial en cas d'estat d'alarma, com havia fet el Govern alemany, el març de 2020, que va considerar el sector cultural com "bé de primera necessitat", davant de l'obligat tancament de teatres, museus, cinemes, sales de concerts, en la situació d'emergència excepcional. L'aplicació estricta de les mesures sanitàries que es fa en les activitats culturals, i que es contenen

als plans de represa del sector cultural que van ser aprovats pel Procicat.

Entre altres mesures que s'apliquen, destaca la capacitat de les iniciatives per establir la traçabilitat dels contactes, entre els assistents a les activitats culturals, l'ús obligatori de la mascareta, el manteniment de la distància física interpersonal de seguretat, així com la neteja, desinfecció i ventilació dels espais on es duen a terme els esdeveniments.



FOTO: RAC 1 / Foto de família de la nova temporada de Rac 1

Basté, Clapés i Om lideren la nova temporada de Rac 1

Rac 1 va presentar ahir una nova temporada 2020-2021 protagonitzada per Jordi Basté, Toni Clapés, Albert Om i Agnès Marquès, que van coincidir en assenyalar la incertesa del moment i l'acompanyament als oients en aquesta tardor que preveuen moguda. En una presentació des de l'Hospital Clínic de Barcelona en agraïment al personal sani-

tari per la gestió de la covid-19, Albert Sort va conduir l'especial *El Món a Rac1* amb la nova temporada, que incorporarà Aleix Parisé al capdavant del programa esportiu *Tu diràs*. Jordi Basté iniciarà la programació el dilluns a les sis del matí i va reivindicar que "la ràdio sempre hi és", i que oferirà una "lectura global" sobre el que està passant al món.

SER Catalunya mantindrà el català en cap de setmana i decideix reforçar els esports

La SER Catalunya encara la nova temporada 2020-2021 donant continuïtat al programa *Aquí, amb Josep Cuní*, que s'emet de dilluns a divendres de 7 a 12 hores i que tindrà continuïtat el cap de setmana, a partir del mes d'octubre, amb un espai presentat per Frederic Vincent, fins ara subdirector del programa. En una temporada transcendental pel Barça i per l'esport en general pels devastadors efectes del coronavirus també sobre el món

de l'esport, el programa *Què t'hi jugues!*, amb Sique Rodríguez i Lluís Flaquer, dobla la seva durada i s'emetrà entre les 12 i 14 hores per les emissores de SER Catalunya i la Cadena SER.

El director de la SER a Catalunya, Jaume Serra, va explicar que busquen que l'oient disposi d'una oferta ininterrompuda "feta en català i preparada per reaccionar amb exigència davant dels grans reptes informatius que es presenten.

Catalunya Ràdio estrena una temporada renovada amb Laura Rosel liderant els matins

Catalunya Ràdio ha presentat la programació de la temporada 2020-2021, amb el relleu ja anunciat al capdavant d'*El Matí de Catalunya Ràdio*, que dirigirà i presentarà Laura Rosel a partir de dilluns. La graella inclou nous programes com *El búnquer*, amb Jair Domínguez i el Peyu; *Adolescents XL*, de Roger Carandell; *Kids XS*, de Pau Guillaumet i Txell Bonet; i el nou espai de temàtica LGTBI

Ja m'entens, de David Àvila, en format podcast.

L'emissora també manté *Crimis* de Carles Porta, que també impulsarà a partir de l'octubre *El segrest*. El director de Catalunya Ràdio, Saül Gordillo, constata que el nou magazín matinal culmina el projecte de renovació de la ràdio pública "iniciat des de la direcció el 2016". Laura Rosel dirigirà i presentarà *El matí de Catalunya Rà-*



FOTO: ACN / El director de Catalunya Ràdio, Saül Gordillo (d)

dio, després de set temporades presentat per Mònica Terribas. Reivindicant el llegat de Terribas, Rosel avança que l'aposta és "fer ràdio" pendents d'allò que passa "al carrer, de la gent que més ho necessita i de col·lectius desatesos". "Ecoltaran molta actualitat, obrirem una finestra per respirar en una temporada que deixem enrere molt dura i amb incerteses a l'escola, en l'àmbit de la salut i la política o fins i tot en el Barça", va precisar. L'objectiu, per Gordillo, és esdevenir la "referència per als oients" i tenir "molta capacitat de reacció i molt dinamisme", amb la "voluntat ferma i decidida de donar veu a tothom".